

Simpósio Internacional de Grafologia de Salvador Associação Brasileira de

CARTA DA BAHIA



Entidades grafológicas brasileiras e estrangeiras, estudiosos e especialistas, reunidos no **Simpósio Internacional de Grafologia**, realizado nos dias 17 a 19 de setembro de 2010, na cidade de Salvador (Bahia – Brasil), organizado e coordenado pelo grafólogo Professor Eduardo Evangelista, discutiram e debateram o tema:

“Panorama e Perspectivas da Grafologia”.

Considerando a importância da Grafologia no mundo e reconhecendo tal evento como fórum adequado para regulamentação da profissão de grafólogo, bem como análise e busca de soluções às necessidades da Grafologia para afirmar sua autonomia e identidade científica no Brasil, os presentes assinam esta **CARTA DA BAHIA**. Esta será encaminhada a governos, personalidades mundiais da grafologia, associações e instituições grafológicas, universidades e a quem possa interessar, para ressaltar:

1 – Que reconhecem como fundamental a contribuição dada no passado pelos pioneiros e luminárias da Grafologia, a saber:

- a) no exterior: *Michon, Crépieux-Jamin, Klages, Max Pulver, Mme. Solange Pellat, Ania Teillard, Desurvire, Gille-Maisani, Jacqueline Peugeot, Suzanne Bresard, Anne Marie Gobbaert, Mme. Saint Morand, Dr. Carton, Pophal, Marchesan, Moretti, C.Houroth, Alfredo Binet, Matilde Ras, Augusto Vels, Maurício Xandré, Isabel Sanchez-Bernuy;*
- b) no Brasil: *José de Aguiar Costa Pinto (homenageado pelo centenário da publicação do 1º livro de Grafologia brasileira, pelo presente Simpósio), Odete Serpa Loevy, Júlio de Gouveia, Heloisa Motta, Edison Bellintani, Jean Claude Obry.*

c) mais recentemente as contribuições no Brasil de: *Erwin André Leibl, Reinaldo Faissal, Alberto Swartzman, Lena Santos, José Carlos de Almeida Cunha, Paulo Sérgio de Camargo, Eduardo Evangelista;*

2 – Que acreditam no diálogo como forma de intercâmbio de saberes, potencialidades e na possibilidade de consecução de objetivos comuns em benefício de todos;

3 – Que reconhecem a necessidade da existência de entidades e sociedades de Grafologia que congreguem os profissionais e assumam a responsabilidade pelo ordenamento do ensino, da pesquisa, da fiscalização, da divulgação da Grafologia como profissão e ciência autônoma, podendo realizar convênios nacionais e internacionais, promover bolsas de estudo, intercâmbios internacionais, biblioteca profissional, tradução e divulgação de obras de língua estrangeira, enfim tudo que for necessário para o bom desempenho e qualidade dos seus estudantes e o acompanhamento dos grafólogos formados;

4 – Que seria conveniente e oportuno que as Associações e Entidades grafológicas brasileiras se organizarem em uma **Federação Brasileira de Grafologia**. A mesma buscaria se estruturar junto às Federações e Associações dos países sul-americanos, constituindo assim a **Confederação Latino Americana de Grafologia**.

A Federação Brasileira de Grafologia teria o objetivo de buscar e acompanhar uma coerência de diretriz e de linguagem entre todas as associações, reduzindo as variações superficiais provocadas por métodos, abordagens, sistemas e escolas diferentes, sendo capaz de contribuir com a formação do pensamento grafológico em consonância e unidade com as associações internacionais já existentes.

5 – Que essas associações e entidades procurem coexistir e trabalhar em benefício da profissão e para o aprofundamento da forma científica da Grafologia, como também:

- a) zelar pela difusão dos métodos cientificamente reconhecidos e elaboração das análises e laudos grafológicos em todos os seus campos de aplicação e especialidades;
- b) definir uma linha clara de análise, estudo, pesquisa e divulgação da grafologia científica, dos seus avanços de alcance mundial; e,
- c) reconhecer, fiscalizar e apoiar cursos de grafologia oferecidos no mercado, conforme os critérios do reconhecimento científico e acadêmico;

6 – Que essas associações e entidades procurem trabalhar de forma harmônica e sintonizada com os objetivos maiores da grafologia científica, através de um diálogo elevado e de forma colaborativa, em que estudos, pesquisas e resultados sejam compartilhados por todos, com a realização de congressos nacionais e internacionais regulares, simpósios, seminários e intercâmbios entre as diferentes associações, bem

como a criação de revistas impressas e/ou eletrônicas, permitindo o acesso permanente aos trabalhos nacionais e internacionais que dizem respeito à profissão;

7 – Visando a organização e coerência do **exercício** da grafologia nacional é necessária a criação de um **Conselho Deontológico de Grafologia**. Este deverá dinamizar, incentivar e fiscalizar as atividades éticas no exercício da profissão. Os membros deste conselho seriam indicados pelas respectivas associações e entidades grafológicas. O conselho terá legitimidade para analisar, julgar, excluir ou repudiar qualquer excesso ou inadequação perigosa à profissão ou ao público.

Na abrangência das suas atribuições, o conselho zelará pela qualidade da formação de novos grafólogos, bem como dos professores e estabelecerá limites e objetivos a serem atingidos pelos cursos, cargas horárias, exames e da validade dos diplomas, procurando o reconhecimento de instituições nacionais e acadêmicas dos mesmos.

Finalmente, reconhecem que a profundidade e a extensão das contribuições trazidas ao Simpósio Internacional de Grafologia sugerem que o evento deva acontecer de forma bianual, em cidades diferentes do Brasil, e que nos anos antecedentes ao Simpósio sejam realizadas Jornadas Brasileiras de Grafologia que possam contribuir para a formatação dos próximos Simpósios.

Salvador, 19 de Setembro de 2010.

Dr. José Mário P. C. Pinto

PRESIDENTE DO SIMPÓSIO

Dra. Lena Santos

PRESIDENTE DE HONRA

Prof. Eduardo Evangelista

ORGANIZADOR E REALIZADOR DO EVENTO

SOCIEDADE BRASILEIRA DE GRAFOLOGIA

INSTITUTO MINEIRO DE GRAFOLOGIA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE GRAFOLOGIA CREPIEUX-JAMIN

ASSOCIAÇÃO SULBRASILEIRA DE GRAFOLOGIA

INSTITUTO DE GRAFOLOGIA Y PERICIA CALIGRÁFICA DE CHILE

ASOCIACIÓN DE GRAFÓLOGOS OFICIALES DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

INSTITUTO SUPERIOR EMERSON – Argentina

ISABEL SÁNCHEZ-BERNUY – Espanha

MERCEDES GORRAIZ – Argentina

JULIO CAVALLI - Argentina

ANTONELLO PIZZI - Presidente da “Associazione Internazionale di Psicologia della Scrittura”

SERGIO BELLO – Vice-Presidente da “Associazione Internazionale di Psicologia della Scrittura”,
Suíça

Associação Brasileira de

ROBERTO ESPINOSA VILLAGRÁN – México

RUBÉN DARIO AVALOS GÓMEZ – Paraguai

JOSÉ CARLOS DE ALMEIDA CUNHA - Brasil

ERWIN ANDRÉ LEIBL – Brasil

PAULO SÉRGIO DE CAMAGO – Brasil

EDUARDO JOSÉ SOUZA EVANGELISTA – Brasil

DEMAIS ESTUDIOSOS E ESPECIALISTAS EM GRAFOLOGIA:

